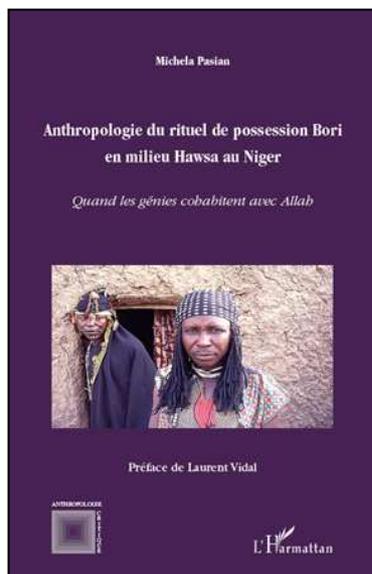


Anthropologie du rituel de possession Bori en milieu Hawsa au Niger Quand les génies cohabitent avec Allah

Michela PASIAN

Préface de Laurent Vidal

site internet : <http://www.editions-harmattan.fr>
email : presse.harmattan5@wanadoo.fr



Les phénomènes de transe et leurs manifestations collectives sont à l'origine de ce travail qui traite d'un culte de possession en Afrique, lieu d'observation privilégié de ces pratiques. La possession est une forme particulière de communication entre les dieux et les hommes : les dieux parlent et se manifestent à travers le corps de l'adepte, qui, pendant la transe, *devient* la divinité invoquée.

Dans ce livre, Michela Pasian met à jour certaines caractéristiques essentielles d'un culte de possession, le bori hawsa (Niger), en s'appuyant sur la méthodologie du comparatisme historique promue par Ernesto de Martino. Elle montre comment les effets du pouvoir local en place influent sur les formes concrètes du culte bori, mais aussi comment les partis pris théoriques des chercheurs qui l'ont précédée sur ce terrain ont surdéterminé leurs modélisations du culte.

Dans un premier temps, elle analyse les concepts de transe, de possession, d'Islam et les liens et relations dégagés par les chercheurs antérieurs ; puis elle recadre ces concepts dans le contexte historique des régions concernées : pourquoi le rôle de la femme, ainsi que les signifiants de la possession, les génies, changent-ils d'une région à l'autre ? Quels sont les facteurs historiques qui influencent les modélisations culturelles ? Comment

s'actualisent les savoirs thérapeutiques de la possession ? Cet ouvrage rend compte d'une recherche itinérante qui remet en question des certitudes bien établies depuis les grandes monographies sur le sujet.

Michela PASIAN a commencé des études en histoire des religions à l'université de Trieste et a continué son parcours en France. Elle est docteur en Anthropologie à l'École des Hautes Etudes en sciences sociales, EHESS.

Laurent Vidal, directeur de recherche à l'IRD, a bien voulu éclairer les options de cet ouvrage par une préface.

Ce livre contient, en illustration du texte, le DVD du film de Michela Pasian et Georgio Cingolani « Les Génies font la Fête ».

Collection anthropologie critique

31 euros

264 pages

ISBN : 978-2-296-11119-6

Visitez notre site internet et commandez en ligne : <http://www.editions-harmattan.fr>

Vous pouvez aussi commander cet ouvrage chez votre libraire habituel

Sommaire

Les histoires de la possession

Introduction

Les interprétations des signifiants

Pour une historicisation de la transe:

Le concept de présence

Les cultes de possession sous Islam

Islam confrérique versus Islam orthodoxe

Les cultes de possession soudano-sahéliens

Les possibles parcours de la possession

Le Bori: un « besoin historique »

Avant et pendant le Bori : les religions c
intégrées »

Quelles origines ?

Héritage et maladie : les mécanismes du
recrutement

Les génies : une identité composée

Questions de genre, ou les actrices du Bori

Entre histoire et légende

Du mythe de Daura aux pratiques actuelles

Les femmes, entre pouvoir et périphérie

Les hommes du mythe : le Sarkin Anna

La formation des cours et des « structures
Bori »

L'importance de la fête : danse, transe et
Tabaski

Familles d'esprits, esprits de famille

Les génies classiques : un important héritage
culturel

Les génies se a globalisent »

Les nouveaux génies de Maradi : les Adellai

Entre thérapie, divination et protection

L'Association des Tradipraticiens du Niger

Plantes qui empoisonnent et plantes qui
protègent

Les formes de la divination : entre diagnostic
et voyance

Conclusion

Index

Bibliographie

ABONNEMENT GRATUIT A NOTRE NEWSLETTER MENSUELLE (présentation des nouveautés) :

Je souhaite recevoir votre newsletter par voie postale :

-NOM, prénom :

-Adresse :

-CP, ville :

**Je souhaite recevoir votre newsletter par mail à l'adresse (merci d'écrire lisiblement et en
MAJUSCULE) :**

.....@.....

BON DE COMMANDE

A retourner à L'HARMATTAN, 7 rue de l'Ecole Polytechnique 75005 Paris

Veillez me faire parvenir exemplaire(s) du livre « **Anthropologie du rituel de possession Bori en milieu Hawsa au Niger** » au prix unitaire de **31€** + **4€** de frais de port, + 0,80€ de frais de port par ouvrage supplémentaire, soit un total de €.

NOM :

ADRESSE :

Ci-joint un chèque de €.

Pour l'étranger, vos règlements sont à effectuer:

- en euros sur chèques domiciliés sur banque française.

- par virement en euros sur notre CCP 20041 00001 2362544 N 020 11 Paris

- par carte bancaire Visa N°..... date d'expiration...../...../...../ et le numéro CVx2 (les 3 derniers chiffres au dos de votre carte, à gauche de votre signature) :.....
